## Fonds Poinssot : Histoire de l'archéologie française en Afrique du Nord - INHA / ANHIMA

Archives 106 - Poinssot (1875-2002) - fonds - Bibliothèque de l'Institut national d'histoire de l'art, collections Jacques Doucet (Paris)

Auteur(s) : inventaire établi sous la direction de Sébastien Chauffour et Sophie Saint-Amans

## Fonds Poinssot : Histoire de l'archéologie

Cote(s): Archives 106, 153, 03

Intitulé Sculpture romaine (Ronde-bosse, reliefs, sarcophages

Langue(s): français

#### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

#### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s): Archives 106, 153, 03, 01

Intitulé Ronde-bosse Langue(s) : français

#### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

#### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

#### Présentation du contenu

Ronde-bosse : 18 photographies, 5 planches imprimées, 1 carte postale, correspondance A. de Molin à Alfred Merlin (1 pièce, 1913)

## Fonds Poinssot: Histoire de l'archéologie

Cote(s): Archives 106, 153, 03, 02

Intitulé Reliefs

Langue(s): français

#### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

#### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

#### Présentation du contenu

2. Reliefs : 21 photographies, 2 planches de cartes postales, 29 planches imprimées, 1 carte postale

### Fonds Poinssot : Histoire de l'archéologie

Cote(s): Archives 106, 153, 03, 03

Intitulé Sculpture romaine (ronde-bosse, reliefs, sarcophages)

Langue(s): français

#### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

#### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

# Fonds Poinssot : Histoire de l'archéologie