

*Fonds Poinssot : Histoire de l'archéologie
française en Afrique du Nord - INHA / ANHIMA*

**Archives 106 - Poinssot (1875-2002) - fonds
- Bibliothèque de l'Institut national d'histoire
de l'art, collections Jacques Doucet (Paris)**

Auteur(s) : inventaire établi sous la direction de Sébastien Chauffour et Sophie Saint-Amans

Cote(s) : Archives 106, 042-091

Intitulé Archéologie de l'Afrique du Nord

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 042-087

Intitulé Afrique antique : dossiers monographiques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 042-044

Intitulé Ammaedara

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 042

Intitulé Ammaedara : études du site

Langue(s) : français

Étendue : 4 dossiers

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 042, 01

Intitulé Ammaedara : photographies

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 161 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 042, 02

Intitulé Ammaedara : inscriptions

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 114 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 042, 03

Intitulé Ammaedara : notes pour l'étude du site

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 266 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 042, 04

Intitulé Étude préparatoire aux publications : notes manuscrites

Langue(s) : français

Étendue : environ 250 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 043

Intitulé Ammaedara : études de mosaïques (notes manuscrites)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 043, 01

Intitulé Études de mosaïques, 1ère partie

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 321 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 043, 02

Intitulé Études de mosaïques, 2ème partie

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 408 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 044

Intitulé Alfred Merlin et Louis Poinssot, « Mosaïque d'Ammaedara : l'Année et les Saisons » (manuscrit et texte dactylographié)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 044, 01-02

Intitulé Manuscrit

Langue(s) : français

Étendue : environ 400 feuillets

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

« Mosaïque d'Ammaedara représentant l'Année et les Saisons » : texte manuscrit

Cote(s) : Archives 106, 044, 03

Intitulé Texte dactylographié

Langue(s) : français

Étendue : 88 feuillets

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

« Mosaique d'Ammaedara représentant l'Année et les Saisons » : texte dactylographié (2 versions annotées identiques), corrections manuscrites, consignes pour la revue Karthago (v. 1960)

Cote(s) : Archives 106, 044, 04

Intitulé Mosaïques d'Ammaedara : notes de Louis et Claude Poinsot

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 108 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 044, 05

Intitulé Mosaïques d'Ammaedara (dont mosaïque de l'Année et des Saisons) : photographies

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 045-049

Intitulé Carthage

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Voir aussi Grands Formats Carthage (151 cartes et plans).

Cote(s) : Archives 106, 045

Intitulé Carthage : fouilles du site et de divers monuments

Langue(s) : français

Étendue : 4 dossiers

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 045, 01

Intitulé Documents et rapports sur les fouilles de Carthage

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 95 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 045, 02

Intitulé Archives de Charles Saumagne sur la fouille du Metroôn et du quartier adjacent

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 129 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 045, 03

Intitulé Carthage : basiliques chrétiennes

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 185 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 045, 04

Intitulé Carthage : autres monuments

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 046

Intitulé Carthage : maisons 1

Langue(s) : français

Étendue : 4 dossiers

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 046, 01

Intitulé Maison des Deux lions

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 84 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 046, 02

Intitulé Carthage : maison de la Chasse au sanglier

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 456 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 046, 03

Intitulé Carthage : maison du Paon

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 338 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 046, 04

Intitulé Carthage : maison de la Volière

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 281 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 047

Intitulé Carthage : maisons 2

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 047, 01

Intitulé Carthage : maison de l'Oratoire

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 172 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 047, 02

Intitulé Carthage : maison d'Ariadne

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 047, 03

Intitulé Carthage : maisons diverses

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 57 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 047, 04

Intitulé Carthage : mosaïques

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 375 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 048

Intitulé Carthage : monuments de spectacle et cimetière des "Officiales"

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 048, 01

Intitulé Carthage : le théâtre

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 382 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 048, 02

Intitulé Carthage : l'odéon

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 209 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 048, 03

Intitulé Carthage : le cimetière des « Officiales »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 049

Intitulé Carthage : sculptures et découvertes diverses

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 049, 01

Intitulé Carthage : sculptures conservées au Musée du Bardo

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 049, 02

Intitulé Carthage : autres sculptures

Langue(s) : français

Étendue : 179 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 049, 03

Intitulé Carthage : découvertes diverses

Langue(s) : français

Étendue : environ 430 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 050-073

Intitulé Dougga

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

[La sous-série Dougga comprend 24 cartons. Les 11 premiers cartons sont mis à disposition des chercheurs au 15 septembre 2013. Les autres cartons seront communicables d'ici janvier 2014]

Cote(s) : Archives 106, 050

Intitulé Dougga : exploration, aménagement et gestion du site

Langue(s) : français

Étendue : 10 dossiers

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 050, 01

Intitulé Vues générales

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 050, 02

Intitulé Description topographique du site

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 050, 03

Intitulé Plans du site

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 050, 04

Intitulé Archéologues, épigraphistes et visiteurs notables

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Notes biographiques et bibliographiques de plusieurs mains ; lettres de remerciement

Cote(s) : Archives 106, 050, 05

Intitulé Comptabilité des fouilles en 1900-1905

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Diverses pièces comptables concernant les fouilles de Dougga : mandats, reçus, mémoires pour les salaires, les frais de déplacements et l'achat de matériel.

Cote(s) : Archives 106, 050, 06

Intitulé Fouilles et découvertes, 1899-1930

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 050, 07

Intitulé Correspondance concernant les fouilles, 1894-1935

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 050, 08

Intitulé Protection, aménagement et gestion du site

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 051

Intitulé Le mausolée Libyco-punique

Langue(s) : français

Étendue : 5 dossiers

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Voir aussi Dougga - Grands formats, Dossier 106, 173, 02.

Cote(s) : Archives 106, 051, 01

Intitulé Photographies

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 051, 02

Intitulé Architecture et décor

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 051, 03

Intitulé Description et histoire des restaurations

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 051, 04

Intitulé Notes diverses pour l'étude du monument

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 051, 05

Intitulé Publications

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Claude Poinssot et Jan Willem Salomonson : notes préparatoires pour des articles consacrés aux mausolées de Dougga et d'Henchir Djaouf.

Cote(s) : Archives 106, 052

Intitulé Le centre public

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Voir aussi Dougga - Grands formats, Dossier 106, 173, 03.

Cote(s) : Archives 106, 052, 01

Intitulé Le capitole : photographies

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 052, 02

Intitulé Le capitole : autres documents

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 052, 03

Intitulé Place de la Rose des Vents / Marché / Temple de Mercure

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 052, 04

Intitulé Le forum et la forteresse byzantine

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 053

Intitulé Lieux de culte 1

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 053, 01

Intitulé Les temples autour de la place de la Rose-des-Vents

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 053, 02

Intitulé Les templa Concordiae

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 053, 03

Intitulé Le temple anonyme dit Dar Lacheb

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 053, 04

Intitulé Le temple de Tellus

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 053, 05

Intitulé Le temple dit de Pluton

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 053, 06

Intitulé Les temples de Minerve

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 053, 07

Intitulé Le temple de Caelestis : photographies

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 053, 08

Intitulé Le temple de Caelestis : fiches, notes bibliographiques, correspondance

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 053, 09

Intitulé Le temple de la Victoire de Caracalla

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 054

Intitulé Lieux de culte 2

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 054, 01

Intitulé Le temple de Saturne : exploration du sanctuaire

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 054, 02

Intitulé Le temple de Saturne : stèles votives

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 054, 03

Intitulé Le temple de Saturne : étude de la statue cultuelle

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 054, 04

Intitulé Le temple de Saturne : statues et sculptures

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 054, 05

Intitulé L'édicule de Neptune

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Photographies, notes et croquis, 1895-1959

Cote(s) : Archives 106, 054, 06

Intitulé L'église de Victoria

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 054, 07

Intitulé L'hypogée

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 055

Intitulé Monuments publics

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 055, 01

Intitulé Les arcs

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 055, 02

Intitulé Le théâtre : photographies

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 055, 03

Intitulé Le théâtre : plans et divers

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 055, 04

Intitulé Le théâtre : notes

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 055, 05

Intitulé Le cirque

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 056

Intitulé Diverses constructions

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 056, 01

Intitulé Les thermes Antoniniens

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 056, 02

Intitulé Les aménagements hydrauliques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 056, 03

Intitulé L'enceinte préromaine

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 056, 04

Intitulé Les dolmens

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 056, 05

Intitulé Les nécropoles romaines

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 056, 06

Intitulé Divers monuments

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 057-060

Intitulé Maisons et mosaïques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 057

Intitulé La maison de Dionysos et d'Ulysse

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Voir aussi Dougga - Grands formats, Dossier 106, 174, 01.

Cote(s) : Archives 106, 057, 01

Intitulé La maison et ses structures

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 057, 02

Intitulé Les mosaïques de l'impluvium

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 057, 03

Intitulé Autres mosaïques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 058, 01

Intitulé Maison du Trifolium

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 058, 02

Intitulé Maisons diverses

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 059, 01

Intitulé Autres maisons

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 059, 02

Intitulé Autres mosaïques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 059, 03

Intitulé Divers quartiers

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060

Intitulé Étude sur les mosaïques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060, 01

Intitulé La mosaïque de Marsyas

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060, 02

Intitulé La mosaïque des amours vendangeurs

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060, 03

Intitulé « Thugga. Corpus des motifs »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060, 04

Intitulé « Communication de G.-Ch. Picard », concerne diverses mosaïques et peintures

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060, 05

Intitulé Autres notes de plusieurs mains

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Diverses notes de plusieurs mains.

Cote(s) : Archives 106, 061

Intitulé Les voyageurs : explorations et descriptions

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 061, 01

Intitulé Les voyageurs 1

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 061, 02

Intitulé Les voyageurs 2

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 061, 03

Intitulé Les voyageurs 3

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 062-063

Intitulé Mobilier archéologique

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 062, 01

Intitulé Architecture punique

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 062, 02

Intitulé Lapidaire romain

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 062, 03

Intitulé Les piliers historiés du forum

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 063, 01

Intitulé Divers matériaux

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 063, 02

Intitulé Figures gravées dans les dallages

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 063, 03

Intitulé Objets entrés au Bardo

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 064-065

Intitulé Histoire municipale

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 072

Intitulé Bibliographie : carnets, manuscrits et tirés-à-part

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Voir aussi Dougga - Grands formats, Dossier 106, 174, 13. Imprimés grands formats.

Cote(s) : Archives 106, 072, 01

Intitulé Carnets de Raymond Lantier (description de Dougga et de ses environs)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 072, 02

Intitulé Manuscrits de Paul Gauckler, Alfred Merlin et Louis Poinssot

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 072, 03

Intitulé Tirés-à-part de Louis Carton, Paul Gauckler, Alfred Merlin et Louis Poinssot

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 072, 04

Intitulé Tirés-à-part d'auteurs divers

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 073

Intitulé Bibliographie de Claude Poinssot

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 066-071

Intitulé Épigraphie

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 066

Intitulé Relevés et copies d'inscriptions (classement par auteurs)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 067-071

Intitulé Notes, publications, carnets, imprimés

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 067

Intitulé Textes publics : copies, notes et publications

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 068-069

Intitulé Textes publics : publications

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 070

Intitulé Textes privés : fiches préparatoires

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 071

Intitulé Textes privés : fiches et publications

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 074

Intitulé Gightis

Langue(s) : français

Étendue : 3 sous-dossiers dossiers

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 074, 01

Intitulé Gightis : Photographies de sites, monuments et découvertes diverses

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 236 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 074, 02

Intitulé Gightis : Rapports de fouilles et correspondance

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 074, 03

Intitulé Gightis : Épigraphie

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 075-082

Intitulé Mahdia

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 075

Intitulé « Fouilles sous-marines de Mahdia »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 075, 01

Intitulé Généralités, circonstances de la découverte et des fouilles à Mahdia : notes manuscrites, coupures de presse

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 075, 02

Intitulé Communications et articles

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 075, 03

Intitulé « Fouilles 1908-1955 »

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 104 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 075, 04

Intitulé « Marbres trouvés en mer près de Mahdia 1911 »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 075, 05

Intitulé « Sylla et le vaisseau de Mahdia »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

« Sylla et le vaisseau de Mahdia, causerie aux amis du Bardo » : manuscrit d'une conférence (23 feuillets)

Cote(s) : Archives 106, 075, 06

Intitulé « Matériaux pour le chap. XII »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

« Contribution apportée par les découvertes à l'histoire de l'art » : notes manuscrites pour le chapitre XII (environ 200 feuillets)

Cote(s) : Archives 106, 076

Intitulé Alfred Merlin et Louis Poinssot, « Cratères et candélabres de marbre trouvés en mer près de Mahdia » : textes pour la « Revue archéologique » (1921) et « Notes et Documents » (1929)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 076, 01

Intitulé Manuscrit et texte imprimé de l'ouvrage

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 076, 02

Intitulé Manuscrit de l'ouvrage (1ère version ?)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

« Notes et documents », IX, (1929), p. 1-227 ; 2 versions de la table des illustrations et de la table des matières

Cote(s) : Archives 106, 076, 03

Intitulé Manuscrit de l'ouvrage (2ème version ?)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

« Notes et documents », IX, (1929), p. 35-227 ; table des illustrations, table des matières, erratum

Cote(s) : Archives 106, 076, 04

Intitulé Planches et photographies de l'ouvrage « Cratères et candélabres »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 076, 05

Intitulé « Cratères et candélabres » : ouvrage

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Alfred Merlin et Louis Poinssot, "Cratères et candélabres de marbre trouvés en mer près de Mahdia", Tunis-Paris : Tournier-Vuibert, 1930, 143 p. : 1 exemplaire

Cote(s) : Archives 106, 077

Intitulé Alfred Merlin, Louis Poinssot, « Éléments architecturaux trouvés en mer près de Mahdia », *Karthago*, vol. 7, 1956, p. 57-104

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 077, 01

Intitulé Brouillons de l'article

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

1-9. Brouillons manuscrits et dactylographiés des pages 43 à 69 de l'article (116 feuillets)

Cote(s) : Archives 106, 077, 02

Intitulé Manuscrit de l'article

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

1-3. Manuscrit annoté et corrigé par Alfred Merlin, Louis et Claude Poinssot (3 exemplaires, 189 feuillets)

Cote(s) : Archives 106, 077, 03

Intitulé Corrections, compléments et notes apportés par Louis Poinssot

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 129 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 077, 04

Intitulé Corrections et notes rassemblées par Claude Poinssot

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 077, 05

Intitulé Éléments iconographiques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 077, 06

Intitulé Épreuves dactylographiées de l'article

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

1-2. Épreuves corrigées et annotées par Claude Poinssot : 2 exemplaires (77 feuillets)

Cote(s) : Archives 106, 078

Intitulé « Photos matériel (bronze) »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 078, 01

Intitulé « Lits : publication et restauration, photos de lits »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 078, 02

Intitulé « Mobilier en bronze »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 079

Intitulé « Photos matériel (bronze et marbre) »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 079, 01

Intitulé Photographies et notes manuscrites

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 079, 02

Intitulé Cartes postales

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

114 pièces, dont 5 rédigées (1912-1926 et s. d.)

Cote(s) : Archives 106, 080

Intitulé Mahdia : publications

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 080, 01

Intitulé Dossier remis par Mme Alfred Merlin à Claude Poinssot, le 28 octobre 1966

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 080, 02

Intitulé Articles bronze

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 080, 03

Intitulé Lingot et ancres

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 081

Intitulé « Fiches bibliographiques » 1

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 081, 01

Intitulé Découvertes et expédition en mer

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 522 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 081, 02

Intitulé Statues et mobilier lapidaire

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 722 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 081, 03

Intitulé Mobilier

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 538 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 081, 04

Intitulé Notes pour publication

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 762 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 081, 05

Intitulé Mahdia, généralités

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 295 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 082

Intitulé « Fiches bibliographiques » 2

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 082, 01

Intitulé Éléments architecturaux

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 082, 02

Intitulé « Cratères et candélabres »

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

1-5. "Cratères et candélabres, fiches utilisées" : notes manuscrites, coupures de presse, calques, photographies, illustrations et dessins (1140 pièces, dont 8 photographies et 2 négatifs)

Cote(s) : Archives 106, 083

Intitulé Theveste

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 083, 02

Intitulé Theveste. Imprimés : tirés-à-part, monographies

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 083, 01

Intitulé Theveste. Monuments : photographies, cartes postales

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 084-087

Intitulé Thurbo Majus

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 084

Intitulé Thurbo Majus 1

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Voir aussi Dossier 106, 175, 09. Thurbo Majus - Grands formats.

Cote(s) : Archives 106, 084, 01

Intitulé Photographies de divers monuments

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 278 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 084, 02

Intitulé Le Capitole

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 084, 03

Intitulé Sculptures et reliefs découverts sur le site : photographies (surtout de Bernard Poinssot) et notes manuscrites

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 084, 04

Intitulé Autres documents : fiches d'objets, notes manuscrites, imprimés et coupures de presse

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 085

Intitulé Thurbo Majus 2

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 085, 01

Intitulé Mosaiques géométriques et végétales : photographies

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 085, 02

Intitulé Mosaiques figurées : photographies

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 086

Intitulé Thurburbo Majus 3 : documents pour l'étude des mosaïques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 086, 01

Intitulé Notes sur des mosaïques en particulier

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 086, 02

Intitulé Notes pour le fascicule sur les mosaïques de Thurburbo Majus

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 087

Intitulé Thurburbo Majus 4 : travaux menés sur le site

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 087, 01

Intitulé Fouilles d'Alfred Merlin, 1914-1920

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 087, 02

Intitulé Notes et manuscrits d'Alfred Merlin

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 087, 03

Intitulé Travaux de relevés et documents du géomètre Bousige, 1935-1939

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 088-089

Intitulé Afrique paléochrétienne et byzantine

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 088

Intitulé Basiliques chrétiennes

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 088, 01

Intitulé Basiliques chrétiennes (par site archéologique)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 088, 02

Intitulé Paul Gauckler, "Basiliques chrétiennes de Tunisie, 1892-1904" (Paris : Picard, 1913) : fiches préparatoires, manuscrits, épreuves (environ 210 feuillets, 1892-1913)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 089

Intitulé Dossiers thématiques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 089, 01

Intitulé Baptistères paléochrétiens et byzantins d'Afrique

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 089, 02

Intitulé Documents divers

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 090-091

Intitulé Collections archéologiques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 090

Intitulé Musée du Bardo

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 090, 01

Intitulé Le Palais du Bardo avant et après restauration, vers 1895-1905

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 090, 02

Intitulé Les collections antiques et arabes, le palais, la mosquée, la koubba et la caserne

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 090, 03

Intitulé Inventaire Musée Alaoui

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 090, 04

Intitulé Diverses cartes postales (éd. Musée du Bardo)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 091

Intitulé Musées de Tunisie et d'Algérie

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 091, 01

Intitulé Musée de Carthage (Musée Lavigerie)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 091, 02

Intitulé Musée de Cherchell (Caesara)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 091, 03

Intitulé Musée de Constantine (Cirta)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

notes manuscrites (205 feuillets)

