

*Fonds Poinssot : Histoire de l'archéologie
française en Afrique du Nord - INHA / ANHIMA*

**Archives 106 - Poinssot (1875-2002) - fonds
- Bibliothèque de l'Institut national d'histoire
de l'art, collections Jacques Doucet (Paris)**

Auteur(s) : inventaire établi sous la direction de Sébastien Chauffour et Sophie Saint-Amans

Cote(s) : Archives 106, 092-095

Intitulé Afrique punique : publications

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Voir aussi Carton 106, 178. Nécropoles puniques, mosaïques, sculptures et monuments divers (documents Novak).

Cote(s) : Archives 106, 092, 01

Intitulé Découvertes et fouilles des nécropoles puniques de Carthage : manuscrits

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 742 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 092, 02

Intitulé Photographies des fouilles et visites

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 092, 03

Intitulé Sanctuaire de Tanit

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 092, 04

Intitulé Les ports, les fours de Dermech et la colline de Byrsa

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 092, 05

Intitulé Autres sites puniques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 093, 01

Intitulé Masques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 093, 02

Intitulé Céramiques d'Afrique

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 093, 03

Intitulé Terre cuite : statuettes, brûle-parfums

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 093, 04

Intitulé Carthage et autres. Bétyles, éléments architecturaux, sphinx, mobilier en bois

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 094, 01

Intitulé Sarcophages, stèles votives et funéraires d'Afrique et hors d'Afrique

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 094, 02

Intitulé Bronzes et objets métalliques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 094, 03

Intitulé Bijoux

Langue(s) : français

Étendue : Nombre de pièces : 282 pièces

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 095

Intitulé Publication de Paul Gauckler, « Nécropoles puniques de Carthage », Anzani (éd.), 1915

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Voir aussi Carton 106, 118. Reliefs (sarcophages, stèles et bas-reliefs).

Cote(s) : Archives 106, 095, 01-03

Intitulé Carnets de Paul Gauckler

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Carnets : reproductions avec corrections manuscrites (33 feuillets) ; reproductions (environ 200 feuillets) ; reproductions-cyanotypes (environ 50 pièces)

Cote(s) : Archives 106, 095, 04

Intitulé Vues de fouilles

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Planches imprimées (47 pièces)

Cote(s) : Archives 106, 095, 05

Intitulé Objets

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Planches imprimées (100 feuillets)

Cote(s) : Archives 106, 095, 06

Intitulé Dessins d'objets et de nécropoles

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Planches imprimées (environ 30 feuillets)

