

*Fonds Poinssot : Histoire de l'archéologie  
française en Afrique du Nord - INHA / ANHIMA*

**Archives 106 - Poinssot (1875-2002) - fonds  
- Bibliothèque de l'Institut national d'histoire  
de l'art, collections Jacques Doucet (Paris)**

Auteur(s) : inventaire établi sous la direction de Sébastien Chauffour et Sophie Saint-Amans

Cote(s) : Archives 106, 173

Intitulé Les édifices publics

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 01

Intitulé Plans du site

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 02

Intitulé Le mausolée libyco-punique

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

### Présentation du contenu

Mausolée libyco-punique. Elévation restituée des 4 faces, 1 : 100, papier canson, encre, crayon couleur, Charles Emonts, mars 1911 [N° 310]

Cote(s) : Archives 106, 173, 03

Intitulé Le centre public (Forum)

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 04

Intitulé Les templa Concordiae

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 05

Intitulé Le temple anonyme dit Dar Lacheb

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 06

Intitulé Le temple dit de Pluton

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 06

Intitulé Les temples de Minerve

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 08

Intitulé Le temple de "Caelestis"

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 09

Intitulé Le temple de la Victoire de Caracalla

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

### Présentation du contenu

1-2. Deux relevés schématiques, annotés, cotés, papier millimétré, crayon papier, Claude Poinssot, sans date

Cote(s) : Archives 106, 173, 10

Intitulé Le temple de Saturne

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 11

Intitulé L'église de Victoria

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 12

Intitulé Les arcs

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 13

Intitulé Le cirque

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 14

Intitulé Les thermes antoniniens

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 15

Intitulé L'enceinte pré-romaine

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 173, 16

Intitulé Les dolmens

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

### Présentation du contenu

1-9. Neuf relevés en plan et en coupe de 13 dolmens, 1 : 50, papier canson, encre, crayon papier, anonyme [N° 312 ; 7-11]

Cote(s) : Archives 106, 173, 17

Intitulé Epigraphie

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

### Présentation du contenu

1-9. "Dessins des inscriptions publiées dans l'Année épigraphique de 1969" [(1972) Claude Poinssot, "inscriptions de Dougga", p. 193-196] : 9 pièces (dont une manquante, avril 2015)

