

*Fonds Poinssot : Histoire de l'archéologie
française en Afrique du Nord - INHA / ANHIMA*

**Archives 106 - Poinssot (1875-2002) - fonds
- Bibliothèque de l'Institut national d'histoire
de l'art, collections Jacques Doucet (Paris)**

Auteur(s) : inventaire établi sous la direction de Sébastien Chauffour et Sophie Saint-Amans

Cote(s) : Archives 106, 035-039

Intitulé Correspondance Claude Poinssot

Datation : 1948-2002

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 035

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : d'Abdul Wahab à Deudon

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 035, 01

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : d'Abdul Wahab à Beschaouch

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 035, 02

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Besques à Chaban-Delmas

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 035, 03

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Chaigneau à Deudon

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 036

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Devambez à Lambert

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 036, 01

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Devambez à Fantar

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 036, 02

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Favière à Fuchs

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 036, 03

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Galand à Hanoune

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 036, 04

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : d'Hardy à Lambert

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 037

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Lancel à Picard

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 037, 01

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Lancel à Lepelley

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 037, 02

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Leroi-Gourhan à Maurin

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 037, 03

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Menzel à Ojalvo

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 037, 04

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : d'Oursel à Picard

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 038

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Pietri à Vidal

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 038, 01

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Pietri à Salomon

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 038, 03

Intitulé Correspondance Caude Poinssot : de Samaran à Tassinari

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 038, 02

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : Jan Willem et Clarice Salomonson

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 038, 04

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Terrasse à Vidal

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 039

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Villars à Zumstein, et autres correspondants

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 039, 01

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : de Villard à Zumstein

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 039, 02

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : correspondants institutionnels

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 039, 03

Intitulé Correspondance Claude Poinssot : correspondance avec les musées, et autres correspondants

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 039, 04

Intitulé Indications biographiques sur les correspondants

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Indications biographiques sur les correspondants des Poinssot fournies par Mme Claude Poinssot (1 liste dactylographiée annotée, février 2014)

