

*Fonds Poinssot : Histoire de l'archéologie  
française en Afrique du Nord - INHA / ANHIMA*

**Archives 106 - Poinssot (1875-2002) - fonds  
- Bibliothèque de l'Institut national d'histoire  
de l'art, collections Jacques Doucet (Paris)**

Auteur(s) : inventaire établi sous la direction de Sébastien Chauffour et Sophie Saint-Amans

Cote(s) : Archives 106, 057-060

Intitulé Maisons et mosaïques

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 057

Intitulé La maison de Dionysos et d'Ulysse

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

### Présentation du contenu

Voir aussi Dougga - Grands formats, Dossier 106, 174, 01.

Cote(s) : Archives 106, 057, 01

Intitulé La maison et ses structures

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 057, 02

Intitulé Les mosaïques de l'impluvium

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 057, 03

Intitulé Autres mosaïques

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 058, 01

Intitulé Maison du Trifolium

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 058, 02

Intitulé Maisons diverses

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 059, 01

Intitulé Autres maisons

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 059, 02

Intitulé Autres mosaïques

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 059, 03

Intitulé Divers quartiers

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060

Intitulé Étude sur les mosaïques

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060, 01

Intitulé La mosaïque de Marsyas

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060, 02

Intitulé La mosaïque des amours vendangeurs

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060, 03

Intitulé « Thugga. Corpus des motifs »

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060, 04

Intitulé « Communication de G.-Ch. Picard », concerne diverses mosaïques et peintures

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 060, 05

Intitulé Autres notes de plusieurs mains

Langue(s) : français

### Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

### Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

### Présentation du contenu

Diverses notes de plusieurs mains.

