

*Fonds Poinssot : Histoire de l'archéologie
française en Afrique du Nord - INHA / ANHIMA*

**Archives 106 - Poinssot (1875-2002) - fonds
- Bibliothèque de l'Institut national d'histoire
de l'art, collections Jacques Doucet (Paris)**

Auteur(s) : inventaire établi sous la direction de Sébastien Chauffour et Sophie Saint-Amans

Cote(s) : Archives 106, 111-112

Intitulé Notes manuscrites

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Classement par sites

Cote(s) : Archives 106, 111, 01

Intitulé D'Ad Atticille à Maxula

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 111, 02

Intitulé De Medidi à Sidi Amor Djedidi

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 111, 03

Intitulé De Simithu à Zama Regia, et sites non identifiés

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 112, 01

Intitulé Sites divers

Langue(s) : français

Étendue : environ 150 feuillets

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Abbir Cella (Henchir Naâm) ; Abbir Maius (Henchir Khandaq) ; Agbia (Aïn Hedja) ; Aïn M'ziger ; El Akrouabi ; Althugni ; Apisa Maius (Tarf ech-Chenah) ; Aquilaria ; Bir Ftouha ; Bir el-Bey ; Bir M'Cherga ; Bir Zehuja ; Bordj Djedid ; Bordj Touta ; Bou Arada ; Bou Khres ; Caraca ; Cillium ; Chemtou ; Douar ech Chott ; Gammarth ; Gastilia ; Ghardimaou ; Gightis ; Giufi ; Gummi ; Gurza ; Henchir el-Agila ; Henchir el-Haouaria ; Henchir Talout ; Jemajeur ; Koudiat el-Habsia ; Koudiat Zateur ; Ksour ; Domaine de Marquey ; La Marsa ; Menzel Heurr - Henchir Djebinina ; Muthul [?] ; Porto Farina ; Potinville ; Pupput (Hammamet) ; Ras el Djebel ; Rucuma ; Ruspae ; Samat Khadfa ; Schuiggui ; Segermes ; Siagu ; Sidi Abd en-Nour ; Sidi Bou Mous ; Sidi Bou Saïd ; Tabarka ; Tadjemout (Djebel Tadjemout, Henchir Tadjemout) ; Tegesis ; Testour ; Thuburbo Majus ; Thyphis ; Thysdrus ; Thunigalia ; Uchi Maius / Vicus Castrorum ; Ulules (Elles) ; Utique ; Uzitensis ; Zanfour (environ 150 feuillets)

Cote(s) : Archives 106, 112, 02

Intitulé Signalement de découvertes

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Présentation du contenu

Notes manuscrites et correspondance de Paul Gauckler, Julien Poinssot, Bernard Roy et autres, 1880-1904 (38 pièces)

Cote(s) : Archives 106, 112, 03

Intitulé Inscriptions chrétiennes (classement par région)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 112, 04

Intitulé Dossiers thématiques

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

Cote(s) : Archives 106, 112, 05

Intitulé Notes diverses (Gauckler, Poinssot, Contencin, Sicart)

Langue(s) : français

Conditions d'accès

communication dans l'espace Jacques Doucet archives privées

Conditions d'utilisation

reproduction autorisée dans le respect de la législation sur le droit d'auteur

